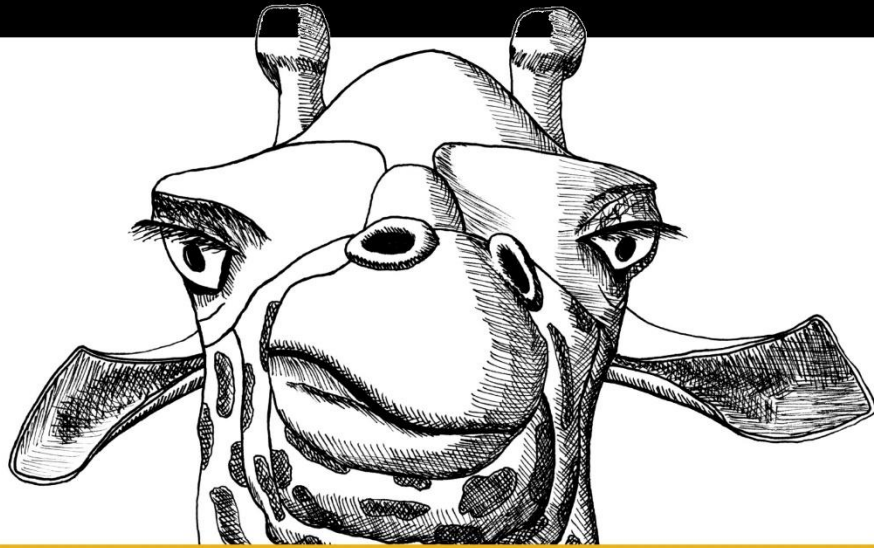


שרון דואק

שירה מדוקלמת ב-100% מיץ אלתור



ג'י-רף

נקודת הג'י – רף גירוי גבוה

הכירו את הג'אם פואטרי, שירה שהמוסיקה בה מאולתרת כולה. הז'אנר נותן מקום של כבוד למילה הכתובה, לשירה עברית חדשה, וליכולות האלתור של נגנים מוכשרים, אשר נפגשים לרוב לראשונה על הבמה או במקרה הזה – באולפן.

ג'י-רף הוא האלבום הראשון מסוגו בז'אנר זה.

הוא מובל על ידי שרון דואק המלהטטת במילים כפי היו תפוח אדמה חם, ובצוות נגנים מוכשר שמעולם לא נפגש אחד עם השני עד לאותו רגע באולפן. הכל הוקלט בטייק אחד, ללא חזרות, ללא תיאומים, ללא עריכות.

שרון דואק היא ילידת ערד, משוררת ומוזיקאית פעילה, ומייסדת ז'אנר הג'אם-פואטרי. הוציאה ב-2017 את ספרה הראשון – "שירת פה-אין-תה" (ביקורת) ושיריה התפרסמו ב"הארץ", "מעריב", "גלובס" ובמגזינים שונים. חובבת טבע, מדע ופילוסופיה (M.A) ועורכת בדימוס את מגזין SOPHIA למדע ופילוסופיה. כיום עובדת על ספרה השני בשלוות פרדס חנה-כרכור, מנחה אירועי שירה בבית הסופר ובסוזן דלל, ומרכזת פרויקטים באגף טכנולוגיות מידע במשרד החינוך. נבחרה [לאחת מ-70 הנשים פורצות הדרך](#) של גלובס (2018).

היות ומדובר על אלתור, ההופעות הינן חד פעמיות, מגוונות מוזיקלית ובלתי צפויות לחלוטין.

מעוניינים לשמוע את זה קורה? מוזמנים להציץ פה

assaf@rav-pr.co.il | 052-7705057 | אסף ראב: [לראיונות, אירוח ומידע נוסף](#)